



**TEATRO GIOCO VITA**  
Teatro Stabile di Innovazione

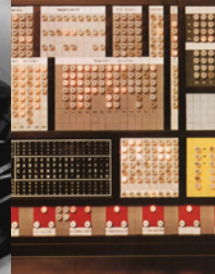
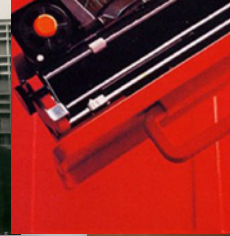


**ASSOCIAZIONE  
AMICI DEL TEATRO  
GIOCO VITA**



**COMUNE DI PIACENZA**  
Assessorato alla Cultura

*impresa\_cultura. Adriano Olivetti 1901-1960* è un percorso in quattro serate che attraverso cinema, teatro e riflessione sociologico-letteraria vuol riprendere, a mezzo secolo di distanza, quella straordinaria esperienza industriale culturale sociale politica, a partire dalla poliedrica vicenda umana e intellettuale del suo principale ispiratore e animatore: Adriano Olivetti.



**impresa\_cultura**



**TEATRO GIOCO VITA**  
Teatro Stabile di Innovazione

Via San Siro 9 - 29121 Piacenza  
tel. 0523.332613, 0523.315578  
info@teatrogiocovita.it

**impresa\_cultura**  
**Adriano Olivetti 1901-1960**

**Cinema  
Teatro  
Incontri**

Piacenza  
Teatro Comunale Filodrammatici  
27 ottobre - 16 novembre 2011

in collaborazione con





C'è stato un momento, a metà degli anni Sessanta del XX secolo, in cui un'azienda italiana ebbe l'occasione di guidare la rivoluzione informatica mondiale, dieci anni prima dei ragazzi della Silicon Valley, Steve Jobs e Bill Gates. Una rivoluzione tecnologica che aveva le sue radici in una rivoluzione culturale e sociale, in un modello industriale pensato al di là di socialismo e capitalismo, che il suo promotore, Adriano Olivetti, aveva cominciato a sperimentare sin dagli anni Trenta a Ivrea, in provincia di Torino. La Olivetti arrivò ad essere la più grande azienda italiana, con il maggior successo commerciale internazionale, capace di coprire un terzo del mercato mondiale del suo settore. Una multinazionale atipica, con un forte radicamento territoriale, caratterizzata da politiche sociali avveniristiche, formazione permanente e attività culturali di respiro internazionale, che furono il segreto del suo successo commerciale e non la conseguenza filantropica o mecenatistica dei suoi profitti. Come nacque tale modello imprenditoriale? In che consisteva il suo stile gestionale, pensato all'insegna della socializzazione della conoscenza e della responsabilità sociale dell'impresa, che promuoveva un modello di società più giusta e più libera e che condusse alle soglie della più grande occasione industriale che l'Italia abbia mai avuto?

## CINEMA

**Giovedì 27 ottobre 2011 - ore 21**

***In me non c'è che futuro. Ritratto di Adriano Olivetti***

Un film di Michele Fasano (Sattva Films, Bologna 2011) - parte I  
Al termine della proiezione incontro con Laura Olivetti

## INCONTRI

**Giovedì 3 novembre 2011 - ore 21**

***Da Simone Weil a Charles Wright Mills. Le edizioni di Comunità nella cultura italiana del Dopoguerra***

Incontro con Piergiorgio Bellocchio e Alfonso Berardinelli

## INCONTRI / CINEMA

**Giovedì 10 novembre 2011 - ore 18**

***L'impresa responsabile. Attualità della "fabbrica Olivetti"***

Incontro con Luciano Gallino

**Giovedì 10 novembre 2011 - ore 21**

***In me non c'è che futuro. Ritratto di Adriano Olivetti***

Un film di Michele Fasano (Sattva Films, Bologna 2011) - parte II

**Al termine della proiezione incontro con**

**Michele Fasano e Alberto Saibene**

## TEATRO

**Mercoledì 16 novembre 2011 - ore 21**

**Adriano Olivetti**

**di Laura Curino e Gabriele Vacis**

con Laura Curino

regia Gabriele Vacis

*Incontri e proiezioni: ingresso libero*

*Spettacolo Adriano Olivetti:*

biglietti euro 10 (intero), euro 5 (ridotto studenti)

prevendite dal 27 ottobre 2011 (Teatro Gioco Vita,

Via San Siro 9 - 29121 Piacenza - tel. 0523.315578

biglietteria@teatrogiocovita.it)

**TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI**

Via Santa Franca 33 - Piacenza