

IO VORREI CHE QUESTO BALLO NON FINISSE MAI



TEATRO GIOCO VITA
produzioni





Riccardo Buscarini

IO VORREI CHE QUESTO BALLO NON FINISSE MAI

creazione 2018

direzione artistica, testi e regia **Riccardo Buscarini**
interpreti **Riccardo Buscarini, Sabrina Fontanella**
con musiche di **Nino Rota, Rosemary Clooney e altri**
luci e proiezioni **Alessandro Gelmini**
costumi **Vincenzo Verdesca**

produzione **TEATRO GIOCO VITA, RICCARDO BUSCARINI**





Portatevi le vostre migliori scarpe da ballo. L'anima del cinema italiano degli anni 50 e 60 colora di un'atmosfera onirica *Io vorrei che questo ballo non finisse mai*, uno spettacolo/evento in cui tre performer invitano il pubblico a partecipare, attraverso il movimento, a famose scene di ballo tratte da celeberrime pellicole di Luchino Visconti, Federico Fellini, Vittorio De Sica, Dino Risi e altri. Rievocando l'immaginario della balera, lo spettacolo avvolge il pubblico e lo accompagna in un molteplice gioco di citazioni, rimandi e immedesimazione tra immagine in movimento, danzatore, suono, parola e spettatore.

Quando mi è stato chiesto da Teatro Gioco Vita di chiudere il cartellone di Teatro Danza della Stagione di Prosa "Tre per Te" 2017/18 con un evento che specificamente contenesse il cinema, la danza e il coinvolgimento fisico del pubblico, ho subito pensato ad una festa dedicata al grande cinema italiano che possa esserne uno scanzonato e, allo stesso tempo, teso tributo denso di desiderio e nostalgia.

Io vorrei che questo ballo non finisse mai significa infatti questo: un'immagine di sogno. Perché tutti, in fin dei conti, vorremmo, o avremmo voluto, almeno per un solo fotogramma, essere protagonisti di quei capolavori. Io vorrei che questo ballo non finisse mai è una collaborazione con Sabrina Fontanella e Vincenzo Verdesca, artisti rispettivamente di cabaret e burlesque. L'evento è un tributo al grande cinema italiano attraverso il linguaggio del movimento e, ovviamente, del cinema, che avvolgerà e coinvolgerà il pubblico direttamente...

Riccardo Buscarini

In Io vorrei che questo ballo non finisse mai il monologo di un attore/cantante che racconta dell'attrazione per una persona incontrata durante una festa estiva viene "contrappuntato" dalla proiezione di scene di ballo da film di Dino Risi e Luchino Visconti. Ogni scena descrive un genere di ballo diverso - tango, mambo, rock 'n roll, twist, valzer - i cui movimenti vengono insegnati dai performer allo spettatore, che diventa protagonista di un folle ballo sociale. Lo spettacolo non finisce, ma si tramuta in una festa in cui uno speciale dj-set vintage, con interventi canori, accompagna il pubblico a muoversi senza sosta.



Buscarini ha saputo tessere un canto rituale del solstizio d'estate. (Sipario.com)



TRAILER

<https://vimeo.com/269035034>

RECENSIONE

<http://www.sipario.it/recensionidanzah/>

Per la commistione dei linguaggi del teatro, del cinema e del ballo, *lo vorrei che questo ballo non finisse mai* si presta a essere presentato in luoghi e contesti molto diversi come festival di teatro e cinema, sagre all'aperto, balere/ discoteche e pittoreschi spazi urbani.



TEATRO GIOCO VITA
p r o d u z i o n i

Distribuzione

TEATRO GIOCO VITA
Emma-Chiara Perotti - tel. 0523.315578
E-mail danza@teatrogiocovita.it

RICCARDO BUSCARINI
+447979276508
www.riccardobuscarini.com
E-mail riccardobuscarini@gmail.com

TEATRO GIOCO VITA
Via San Siro 9 - 29121 Piacenza
Tel. 0523.332613
www.teatrogiocovita.it
info@teatrogiocovita.it

riccardo buscarini