



LICEO SCIENTIFICO
LORENZO RESPIGHI

venerdì 17 marzo 2023 - ore 20.30

TEATRO GIOIA di PIACENZA



TEATRO GIOCO VITA

Liceo "Respighi" | Teatro Gioco Vita

TRE FUNERALI E UN MATRIMONIO

lettura scenica

esito del laboratorio teatrale intensivo con la classe
III E del Liceo "Respighi" di Piacenza
a cura di Barbara Eforo



► **PRE/VISIONI**



TEATRO GIOCO VITA

ASSOCIAZIONE AMICI DEL
TEATRO GIOCO VITA



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

FONDAZIONE
TEATRI DI
PIACENZA



Regione Emilia-Romagna

Liceo "Respighi" | Teatro Gioco Vita

TRE FUNERALI E UN MATRIMONIO

lettura scenica

esito del laboratorio teatrale intensivo con la classe III E del Liceo "Respighi" di Piacenza
a cura di Barbara Eforo

creazione collettiva della classe liberamente ispirata all'*Antologia di Spoon River* di Edgar Lee Masters

con Elena Ardeni, Giacomo Balordi, Sofia Bersani, Annalisa Braga, Sara Calamari, Jacopo Carini,

Alexandru Cater, Rebecca Chiesa, Alice Cigolini, Luca Delfitto, Matilde Magnani, Alessandro Mancioffi,

Alessandro Morganti, Francesco Pin, Federica Pipitone, Gino Ragona, Elisa Ricetti, Annalisa Rizzi,

Viola Ronzi, Francesca Sartori, Tommaso Silva, Matteo Soresi, Milena Taschieri, Matilda Turini, Alessandro Zangrandi

staff tecnico Marco Gigliotti (luci e fonica) e Giovanni Mutti (macchinista)

un grazie particolare per la collaborazione alla dirigente scolastica del Liceo "Respighi"

professoressa Elisabetta Ghiretti, alla referente per le attività teatrali dell'istituto professoressa Emanuela Sindaco,
alla professoressa Paola Pareti e a tutti gli insegnanti della classe III E

Ero una ragazza quando ho letto per la prima volta Spoon River: me l'aveva portata Cesare Pavese, una mattina che gli avevo chiesto che differenza c'è tra la letteratura americana e quella inglese. (...)

L'aprii proprio alla metà, e trovai una poesia che finiva così: "mentre la baciavo con l'anima sulle labbra, l'anima d'improvviso mi fuggì". Chissà perché questi versi mi mozzarono il fiato: è così difficile spiegare le reazioni degli adolescenti.

Così Fernanda Pivano racconta il suo primo incontro con *l'Antologia di Spoon River*, di cui curerà poi la traduzione italiana. Ora tocca a noi raccontare il nostro incontro con Edgar Lee Masters e le sue poesie.

E lo faremo attraverso gli archetipi di alcuni suoi personaggi che hanno innescato in noi la creazione di un intreccio di vite in cui ciò che accade sembra nascere dall'errore e dalla casualità, ma in realtà... nulla è come appare. Un ragazzo, un avvocato, la mafia, un ubriaco. Si incontrano, si scontrano, si uccidono, inseguendo ognuno le proprie mire e generando una divertente baraonda.

Non sembrerebbe *l'Antologia di Spoon River* vero? Ma in realtà...

TEATRO GIOIA | via Melchiorre Gioia, 20/a | Piacenza - tel. 0523.1860191

Biglietti posto unico euro 5 / ridotto di cortesia euro 1 - **Prevendita** presso la biglietteria di Teatro Gioco Vita dal martedì al venerdì ore 10-16. La sera dello spettacolo la biglietteria è attiva al Teatro Gioia dalle ore 19.30 (tel. 0523.1860191)

Info e biglietteria

TEATRO GIOCO VITA - via San Siro, 9 - Piacenza | tel. 0523.315578

www.teatrogiocovita.it; info@teatrogiocovita.it